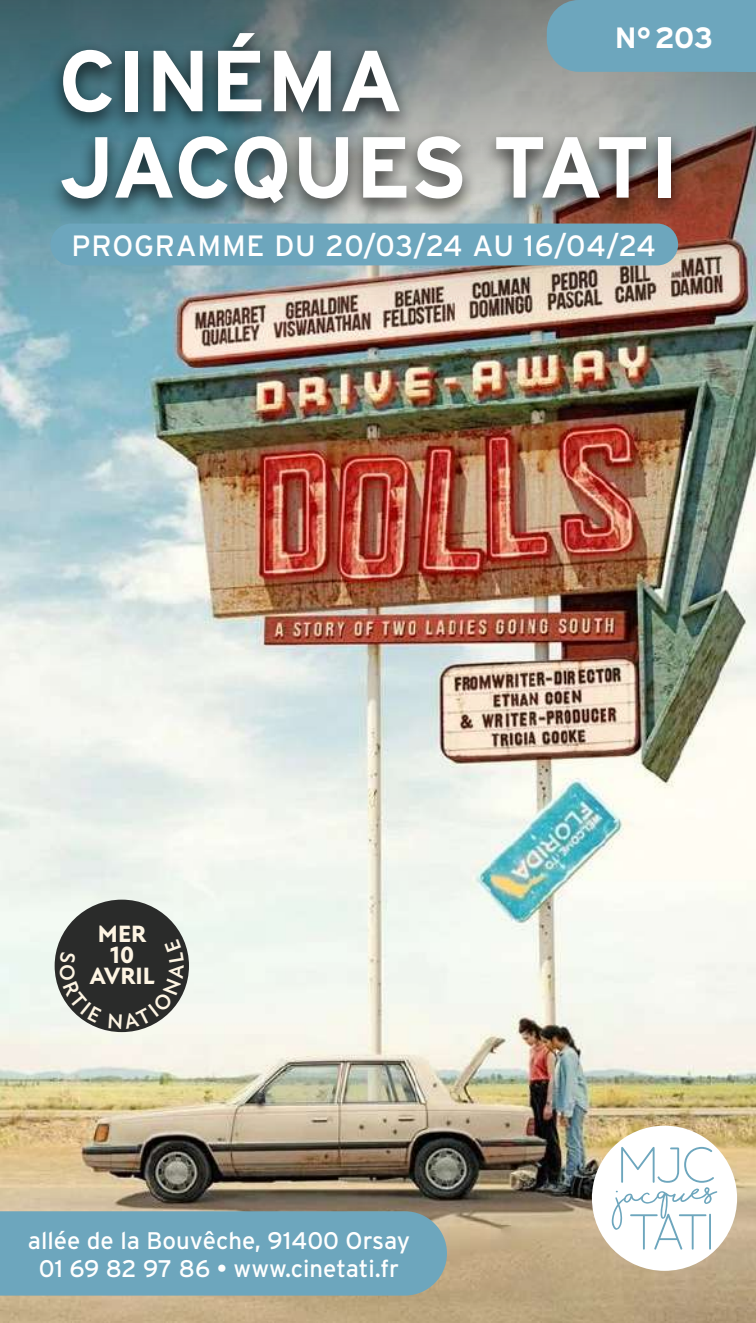
N° 203

CINÉMA JACQUES TATI

PROGRAMME DU 20/03/24 AU 16/04/24



MJC jacques TATI

allée de la Bouvêche, 91400 Orsay
01 69 82 97 86 • www.cinetati.fr

mars	mer. 20	jeu. 21	ven. 22	sam. 23	dim. 24	lun. 25	mar. 26
Chroniques de Téhéran	16h30 18h15	14h30 17h00	14h30 17h30	10h30 18h30	16h30 21h00	14h30 17h30	15h00 18h30
Dune : 2e partie	20h15	20h00	20h15	20h00	16h45	20h00	20h15
Sans jamais nous connaître	-	18h00	14h15	16h15	-	18h00	17h00
Black Tea	18h45	15h30	16h30	10h00	16h15	16h15	14h00
Comme un fils	14h00	21h00	18h45	16h30	18h15	21h00	16h15
La jeune fille et les paysans	16h15	15h00	21h00	14h30	20h30	14h00	17h30
Il reste encore demain	14h00 21h00	17h30 20h30	14h00 16h45	14h00 20h30	14h00 20h00	15h00 18h30	14h30 20h30
Super Mario VF	-	-	-	19h00	-	-	-
Sonic VF	-	-	-	21h15	-	-	-
Dirty dancing VF	-	-	-	-	14h00	20h30	-
Quel jour sommes-nous?	-	-	-	-	-	-	20h00
La domination masculine	-	-	20h00	-	-	-	-
L'usine, le bon, la brute et le truand	20h00						
JEUNE PUBLIC							
Le dernier jaguar - VF	15h00	-	-	10h15 14h00	14h30	-	-
Le royaume des abysses	17h30 VF	-	-	17h30 VF	18h30 VOSTFR	-	-

mars - avril	mer. 27	jeu. 28	ven. 29	sam. 30	dim. 31	lun. 1	mar. 2
Dune : 2e partie	20h15	-	20h00	16h45	20h00	20h15	20h15
Scandaleusement vôtre	14h00	16h00	17h45	10h15 20h30	16h00	14h00	15h00
Los delincuentes	20h00	20h15	14h00	20h00	14h00	16h15	16h30
Les rois de la piste	18h30	13h45	15h00	16h00	20h45	16h45	16h15
La jeune fille et les paysans	16h15	18h30	18h30	18h30	16h15	14h30	18h30
Bis repetita	14h15 21h00	16h30 21h00	16h30 21h00	14h00 21h00	14h15 18h45	19h00 21h00	14h15 21h00
L'Affaire Abel Trem	17h30	14h00	17h30	17h45	20h15	17h15	20h00
Une famille	18h30	18h15	14h30	10h30 14h30	18h15	14h15	18h00
Chroniques de Téhéran	-	20h00	-	-	-	-	-
Nome	-	-	-	-	-	20h00	-
Belle	-	-	21h00	-	-	-	-
JEUNE PUBLIC							
Blue giant VOSTFR	14h45	-	-	14h15	17h30	-	-
Les fées sorcières VF	16h30	-	-	10h00 16h30	15h00	16h00	-

avril	mer. 3	jeu. 4	ven. 5	sam. 6	dim. 7	lun. 8	mar. 9
Drive-away dolls	16h15 21h00	16h30 21h00	19h00 21h00	19h00 21h00	14h00 20h30	19h00 21h00	16h30 20h45
La salle des profs	18h30	14h30	17h00	14h30	18h30	14h30	-
Les rois de la piste	14h00	18h30	14h30	-	20h45	17h30	14h15
Bis repetita	18h00	20h00	20h30	18h45	15h00	18h00	18h00
Une famille	14h30	20h30	18h00	16h45	17h30	17h00	18h45
Hors-saison	20h30	17h30	15h00	20h45	16h00	14h00	20h30
Los delincuentes	20h00	16h45	14h00	-	17h00	20h00	14h00
L'affaire Abel Trem	17h00	14h15	20h00	14h00	20h00	20h15	17h00
Old Boy	-	-	-	14h15	-	-	-
Chien de la casse	-	-	-	17h00	-	-	-
Comme un lundi	-	-	-	20h30	-	-	-
Avant-première AFCAE	-	-	-	-	-	-	20h00
JEUNE PUBLIC - VF							
Les petits singuliers	15h00	-	-	17h30	14h30	15h00	15h00
Les fées sorcières	16h30	-	-	16h30	15h45	16h30	-

avril	mer. 10	jeu. 11	ven. 12	sam. 13	dim. 14	lun. 15	mar. 16
Rosalie	14h15 20h30	14h15 20h45	16h15 20h45	14h30 20h15	17h30 20h30	14h15 20h45	16h15 20h45
Le mal n'existe pas	14h00 20h45	17h45 20h30	17h30 20h00	14h15 20h45	14h00 20h00	17h45 20h00	17h30 20h00
Drive-away dolls	18h45 21h00	16h00 19h00	16h45 21h00	17h00 21h00	19h00 21h00	16h00 18h00	17h00 21h00
Bye bye Tybériade	16h45	17h00	-	18h15	-	17h00	19h00
La salle des profs	19h00	14h00	18h45	19h00	14h15	14h00	-
Une famille	17h15	18h00	-	14h00	17h15	19h00	18h45
Averroès et Rosa Parks	17h30	-	14h00	17h30	14h30	20h15	17h15
Sur l'Adamant	-	-	18h30	-	-	-	-
La machine à écrire...	-	-	-	-	18h30	-	-
Amélie Poulain	-	20h00	-	-	-	-	-
JEUNE PUBLIC - VF							
Kung Fu Panda 4	15h00	15h00	14h45	16h00	16h30	15h00	14h45
L'antilope d'or...	16h15	16h45	15h00	16h30	16h15	16h45	15h00

Sortie Nationale · Avant Première · Analyse filmique · Nuit du cinéma · Samedi matin Tarif unique : 3€50

Réservations : www.cinetati.fr - 01 69 82 97 86 - Allée de la Bouvêche 91400 Orsay

Chroniques de Téhéran

SEMAINE 1



RÉALISATION: Ali Asgari, Alireza Khatami
AVEC: Majid Salehi, Sadaf Asgari, Gohar Kheirandish
INFOS: 1h17 - IR - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Comédie dramatique

Un homme déclare la naissance de son fils. Une mère habille sa fille pour la rentrée. Une élève est convoquée par la directrice. Une jeune femme conteste une contravention. Une jeune fille se rend à un entretien d'embauche. Un jeune homme vient retirer son permis de conduire. Un homme au chômage répond à une annonce. Un réalisateur demande une autorisation de tournage. Une femme cherche à retrouver son chien. Dans un face à face avec chaque protagoniste, le film aborde le sujet sensible de la relation des Iraniens aux autorités et à l'ordre établi.

Dune : 2ème partie

SEMAINE 1-2



RÉALISATION: Denis Villeneuve
AVEC: Timothée Chalamet, Tim Blake Nelson, Zendaya
INFOS: 2h42 - US - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame, Science Fiction

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

Il reste encore demain

SEMAINE 1

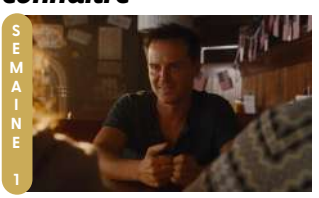


RÉALISATION: Paola Cortellesi
AVEC: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano
INFOS: 1h58 - IT - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Comédie

Fin des années 40, Delia se réveille chaque matin avec une gifle de son mari Ivano. Elle se lève, prépare le petit-déjeuner de leurs trois fils, vide l'urinoir de son beau-père alité, puis quitte la maison pour affronter, sans relâche, son quotidien de femme.

Sans jamais nous connaître

SEMAINE 1



RÉALISATION: Andrew Haigh
AVEC: Andrew Scott, Paul Mescal, Jamie Bell
INFOS: 1h45 - GB-US - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame, Romance

À Londres, Adam vit dans une tour où la plupart des appartements sont inoccupés. Une nuit, la monotonie de son quotidien est interrompue par sa rencontre avec un mystérieux voisin, Harry. Alors que les deux hommes se rapprochent, Adam est assailli par des souvenirs de son passé et retourne dans la ville de banlieue où il a grandi. Arrivé devant sa maison d'enfance, il découvre que ses parents occupent les lieux, et semblent avoir le même âge que le jour de leur mort, il y a plus de 30 ans.

Black tea



RÉALISATION: Abderrahmane Sissako
AVEC: Nina Melo, Han Chang, Wu Ke-Xi
INFOS: 1h49 - FR-LU-TW - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame, Romance

Aya, une jeune femme ivoirienne d'une trentaine d'années, dit non le jour de son mariage, à la stupeur générale. Émigrée en Chine, elle travaille dans une boutique d'export de thé avec Cai, un Chinois de 45 ans. Ils tombent amoureux mais leur histoire survivra-t-elle aux préjugés ?

Comme un fils



RÉALISATION: Nicolas Boukhrief
AVEC: Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan Virgil Stoica
INFOS: 1h42 - FR - 2024
GENRE: Drame

Jacques Romand est un professeur qui a perdu sa vocation. Témoin d'une agression dans une épicerie de quartier, il permet l'arrestation de l'un des voleurs : Victor, 14 ans. Mais en découvrant le sort de ce gamin déscolarisé que l'on force à voler pour survivre, Jacques va tout mettre en œuvre pour venir en aide à ce jeune, parti sur de si mauvais rails, quitte à affronter ceux qui l'exploitent. En luttant contre les réticences mêmes de Victor pour tenter de lui offrir un avenir meilleur, Jacques va changer son propre destin...

La jeune fille et les paysans



RÉALISATION: DK Welchman, Hugh Welchman
AVEC: Kamila Urzedowska, Nadia Tereszkiewicz, Robert Gulaczyk
INFOS: 1h54 - PL-RS-LT- 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame, Animation

Au XIXe siècle, dans un village polonais en ébullition, la jeune Jagna, promise à un riche propriétaire terrien, se révolte. Elle prend son destin en main, rejette les traditions et bouleverse l'ordre établi. Commencent alors les saisons de la colère. Une œuvre cinématographique unique, adaptée du Prix Nobel de littérature Les Paysans.

Secrets de tournage...

DK Welchman et Hugh Welchman ont incorporé des peintures connues dans l'histoire. Le fait que Wladyslaw Reymont soit un auteur de la Jeune Pologne - un mouvement moderniste dans les arts graphiques, la littérature et la musique - a donné l'occasion aux réalisateurs de lier sa prose aux œuvres des peintres de son époque. «Nous avons sélectionné des tableaux des peintres polonais de la fin du 19e et début du 20e siècles et nous les avons combinés aux techniques cinématographiques et d'animation du 21e siècle.»

Scandaleusement vôtre



RÉALISATION: Thea Sharrock
AVEC: Olivia Colman, Jessie Buckley, Anjana Vasan
INFOS: 1h41 - GB - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Comédie dramatique, Thriller

Littlehampton, 1920. Edith Swan commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures : Rose Gooding, sa voisine irlandaise, est accusée des crimes. Toute la petite ville s'en mêle. L'officière de police Gladys Moss, rapidement suivie par les femmes de la ville, mène alors sa propre enquête : elles soupçonnent que quelque chose cloche et que Rose pourrait ne pas être la véritable coupable, victime des mœurs abusives de son époque...

L'affaire Abel Trem



RÉALISATION: Gábor Reisz
AVEC: Gáspár Adonyi-Walsh, Istvan Znamenak, András Rusznák
INFOS: 2h07 - HU-SK - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame

C'est la fin de l'année scolaire à Budapest. Recalé à son oral d'histoire, Abel décide de mentir à ses parents sur les raisons de son échec et déclenche alors, malgré lui, un scandale politico-médiatique.

Bis repetita



RÉALISATION: Émilie Noblet
AVEC: Louise Bourgoin, Xavier Lacaille, Noémie Lvovsky
INFOS: 1h26 - FR - 2024
GENRE: Comédie

Delphine, prof désabusée, a un deal avec ses élèves : ils lui fichent la paix, elle leur distribue des 19/20. Mais un jour, ces excellents résultats (fictifs) propulsent sa classe au championnat du monde de latin, à Naples. Le neveu de la proviseure est choisi comme accompagnateur. Pour sauver l'option, et surtout sa situation confortable, Delphine ne voit qu'une solution : tricher !

Les rois de la piste



RÉALISATION: Thierry Klifa
AVEC: Dylan Louhoungou, Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz
INFOS: 1h56 - FR - 2024
GENRE: Comédie dramatique, Policier

Rachel, sorte de Ma Dalton, a élevé ses fils et son petit-fils dans le culte de l'arnaque. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent sans en connaitre sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son acolyte, se lancent à leur poursuite...

Los delincuentes



RÉALISATION: Rodrigo Moreno
AVEC: Daniel Elias, Esteban Bigliardi, Margarita Molfino
INFOS: 3h10 - AR - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame, Thriller

Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en oeuvre un projet fou : voler au coffre une somme équivalente à leurs vies de salaires. Désormais délinquants, leurs destins sont liés. Au gré de leur cavale et des rencontres, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté.

Hors-saison



RÉALISATION: Stéphane Brizé
AVEC: Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura
INFOS: 1h55 - FR - 2024
GENRE: Comédie dramatique

Mathieu habite Paris, Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France. Il caresse la cinquantaine, c'est un acteur connu. Elle a dépassé la quarantaine, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années. Puis séparés. Depuis, le temps est passé, chacun a suivi sa route et les plaies se sont refermées peu à peu. Quand Mathieu vient diluer sa mélancolie dans les bains à remous d'une thalasso, il retrouve Alice par hasard.

Une famille



RÉALISATION: Christine Angot
INFOS: 1h22 - FR - 2024
GENRE: Documentaire

L'écrivaine Christine Angot est invitée pour des raisons professionnelles à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est la ville où elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans, et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours. Angot prend une caméra, et frappe aux portes de la famille.

La salle des profs



RÉALISATION: İlker Çatak
AVEC: Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak
INFOS: 1h39 - DE - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

Drive-away Dolls



RÉALISATION: Ethan Coen
AVEC: Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Joey Slotnick
INFOS: 1h24 - US - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Action, Comédie, Thriller

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Jamie et son amie Marian, sont à la recherche d'un nouveau départ, elles se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.

Le mal n'existe pas



Lion d'Argent (Grand prix du jury) à la Mostra de Venise 2023

RÉALISATION: Ryūsuke Hamaguchi
AVEC: Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ayaka Shibutani
INFOS: 1h46 - JP - 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Drame

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter la vie de Takumi et des villageois...

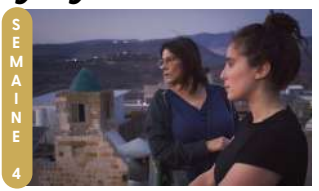
Rosalie



RÉALISATION: Stéphanie Di Giusto
AVEC: Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay
INFOS: 1h55 - FR-BE - 2024
GENRE: Drame, Historique, Romance

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret.

Bye bye Tibériade



RÉALISATION: Lina Soualem
AVEC: Hiam Abbass
INFOS: 1h22 - FR-BE-QA-PS- 2024 · **VOSTFR**
GENRE: Documentaire

Hiam Abbass a quitté son village palestinien pour réaliser son rêve de devenir actrice en Europe, laissant derrière elle sa mère, sa grand-mère et ses sept sœurs. Trente ans plus tard, sa fille Lina, réalisatrice, retourne avec elle sur les traces des lieux disparus et des mémoires dispersées de quatre générations de femmes palestiniennes.

JEUNESSE JEUNESSE

Le dernier jaguar

à partir de 6 ans



SEMAINE 1

RÉALISATION : Gilles de Maistre
INFOS : 1h10 - FR - 2024 - Aventure, Famille · **VF**

Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York. Huit années passent, et Autumn, devenue adolescente, n'a jamais oublié son amie jaguar. Quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver !

Le royaume des abysses

à partir de 12 ans



SEMAINE 1

Coup de

RÉALISATION : Tian Xiaopeng
INFOS : 1h52 - CN - 2024 - Aventure, Animation, Fantastique
Séances en VF et VOSTFR

Par les thèmes qu'il aborde, par la forme d'expression parfois forte qu'il adopte, ce film peut effrayer le plus jeune public. Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Elle rencontre l'emblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets.

Blue giant

à partir de 10 ans



SEMAINE 2

RÉALISATION : Yuzuru Tachikawa
INFOS : 2h00 - JP - 2024 - Animation, Drame, Musical
Séances en VOSTFR

La vie de Dai Miyamoto change lorsqu'il découvre le jazz. Il se met au saxophone et s'entraîne tous les jours. Il quitte Sendai, sa ville natale, pour poursuivre sa carrière musicale à Tokyo avec son ami Shunji. Dai convainc le pianiste Yukinori de monter un groupe avec lui. Avec Shunji qui débute à la batterie, ils forment le trio JASS. Au fil des concerts, ils poursuivent leur rêve : se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon, avec l'espoir de changer à jamais le monde du jazz.

JEUNESSE JEUNESSE

Les fées sorcières

à partir de 3 ans



SEMAINE 2-3

SORTIE NATIONALE

RÉALISATION: An Vrombaut, Marion Jamault, Cedric Igodt
INFOS: 0h40 - FR-BE-RU-BG - 2024 - Animation, Famille

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre.

Les petits singuliers

à partir de 6 ans



SEMAINE 3

Coup de

RÉALISATION: Sonia Gerbeaud, Jan Gadermann, Meinardas Valkevičius
INFOS: 0h47 - FR-DE-CH - 2020 - Animation, Famille

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

L'antilope d'or, la renarde et le lièvre

à partir de 3 ans



SEMAINE 3-4

Coup de

RÉALISATION: Lev Atamanov, Yuri Norstein
INFOS: 0h43 - URSS - 1973 et 1954 - Animation, Famille

Après le succès du Petit hérisson, un nouveau programme somptueux et envoûtant en papier découpé et dessin animé. De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité à savourer dès 3 ans.

Kung Fu Panda 4

à partir de 5 ans



SEMAINE 4

RÉALISATION: Mike Mitchell, Stephanie Stine
AVEC : Manu Payet, Pierre Arditi
INFOS: 1h34 - US - 2024 - Aventure, Animation, Comédie, Famille, Arts Martiaux

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix.



FESTIVAL
ÉTUDIANT.ES AU CINÉMA
SAMEDI 6 AVRIL 2024

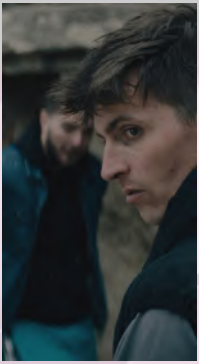


Old Boy — 14h15

RÉALISATION : Park Chan-Wook
INFOS : 1h59 - KR - 2004 · **VOSTFR - ressortie 4K**
GENRE : Action, Drame, Thriller

-16

Fin des années 80, Oh Dae-Soo, père de famille sans histoire, est enlevé devant chez lui. Séquestré pendant plusieurs années dans une cellule, son seul lien avec l'extérieur est une télévision. Il apprend ainsi le meurtre de sa femme, et il est le principal suspect. Le désespoir se transforme en rage qui lui permet de survivre. Il est relâché 15 ans plus tard, toujours sans explication. Il est alors contacté par celui qui semble être le responsable de ses malheurs, qui lui propose de découvrir qui l'a enlevé et pourquoi.



Chien de la casse — 17h

César du meilleur premier film
César de la meilleure révélation masculine.

RÉALISATION : Jean-Baptiste Durand
INFOS : 1h33 - FR - 2023
GENRE : Comédie dramatique

Dog et Mirales, amis d'enfance, vivent dans un petit village du sud de la France et passent une bonne partie de leurs journées à traîner dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Jaloux, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place.



Comme un lundi - avant première — 20h30

RÉALISATION : Ryo Takebayashi
INFOS : 1h23 - JP - 2024 · **VOSTFR**
GENRE : Comédie

Votre boss vous harcèle ? Vos collègues vous épuisent ? Vous ne voulez plus retourner au bureau ? Vous n'imaginez pas ce que traversent Yoshikawa et ses collègues ! Car, en plus des galères, ils sont piégés dans une boucle temporelle... qui recommence chaque lundi ! Entre deux rendez-vous client, réussiront-ils à trouver la sortie ?

ET SI ON DANSAIT ? #9
Festival du 9 au 28 mars 2024

Orsay

CINÉMA



Dirty dancing

dim. 24 mars 14h
lun. 25 mars 20h30

RÉALISATION : Émile Ardolino
AVEC : Jennifer Grey, Patrick Swayze, Jerry Orbach
INFOS : 1h40 - US - 1987 · **VF**
GENRE : Drame, Comédie Musicale

Dans les années soixante, Bébé passe des vacances familiales monotones jusqu'au jour où elle découvre qu'un groupe d'animateurs du village estival forment une troupe de danse.

CINÉ-RENCONTRE



Quel jour sommes nous ?

mar. 26 mars 20h

RÉALISATION : Mïrka Lugosi
AVEC : Sophie Bocquet
INFOS : 0h27 - FR - 2023
GENRE : Documentaire

En janvier 2023, Sophie Bocquet , danseuse et chorégraphe invite et donne carte blanche à Mïrka Lugosi, artiste plasticienne, pour l'accompagner et filmer des journées d'immersion dans un projet réunissant les personnes résidents de trois structures médicaux sociales. Le fil conducteur entre ces deux artistes est au cœur de la recherche que mène la chorégraphe sur l'étude d'une nouvelle d'Anton Tchekhov : Salle N°6. L'improvisation fut au cœur du travail mené avec les personnes de ces structures. La recherche d'un langage inventé par la danse, le corps et la voix. Comment les difficultés liées au handicap peuvent être surmontées par une bouleversante humanité.

Avec la danseuse chorégraphe Sophie Bocquet et l'artiste plasticienne Mïrka Lugosi au sujet de la place du handicap dans les arts du spectacle.

SPECTACLES - Salle Jacques Tati

Billetterie : service culturel Mairie d'Orsay
01 60 92 80 36 - resaculture@mairie-orsay.fr - www.mairie-orsay.fr

***Et de se tenir la main* - sam. 23 mars - 17h30**



DURÉE : 40 min **TARIFS :** 10 €/ 5 € - **DÈS 5 ANS**

***An immigrant's story* - jeu. 28 mars - 20h**



DURÉE : 55 min **TARIFS :** 14 €/ 7 € - **TOUT PUBLIC**

TRYPTIQUE NICOLAS PHILIBERT

Plongée en psychiatrie

À l'occasion de la sortie de «Machine à écrire et autres sources de tracas», nous programmons les deux premiers volets de ce tryptique dédié au milieu psychiatrique.

SEMAINE 4



La machine à écrire et autres sources de tracas

RÉALISATION: Nicolas Philibert
INFOS: 1h12 - FR - 2024
GENRE: Documentaire

Dernier volet du triptyque initié avec Sur l'Adamant puis Averroès & Rosa Parks, le film poursuit sa plongée au sein du pôle psychiatrique Paris centre. Ici, le cinéaste accompagne des soignants bricoleurs au domicile de quelques patients soudain démunis face à un problème domestique, un appareil en panne, etc...

Averroès et Rosa Parks

SEMAINE 4



RÉALISATION: Nicolas Philibert
INFOS: 2h23 - FR - 2024
GENRE: Documentaire

Averroès et Rosa Parks : deux unités de l'hôpital Esquirol, qui relèvent - comme l'Adamant - du Pôle psychiatrique Paris-Centre. Des entretiens individuels aux réunions « soignants-soignés », le cinéaste s'attache à montrer une certaine psychiatrie, qui s'efforce encore d'accueillir et de réhabiliter la parole des patients. Peu à peu, chacun d'eux entrouvre la porte de son univers. Dans un système de santé de plus en plus exsangue, comment réinscrire des êtres esseulés dans un monde partagé ?

Sur l'Adamant

SEMAINE 4



Ours d'or à la Berlinale 2023

RÉALISATION: Nicolas Philibert
INFOS: 1h49 - FR - 2023
GENRE: Documentaire

L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie. Ce film nous invite à monter à son bord pour aller à la rencontre des patients et soignants qui en inventent jour après jour le quotidien.

CINÉ-DÉBAT

ATTAC ET L'ALLIANCE ÉCOLOGIQUE ET SOCIALE

mer. 20 mars

20h



L'Usine, le Bon, la Brute et le Truand

RÉALISATION : Marianne Lère Laffitte
INFOS : 1h15 - FR - 2024
GENRE : Documentaire

En présence de la réalisatrice et animé par Alban Mosnier, CA Attac France

Chapelle-Darblay est la dernière et unique usine à fabriquer du papier journal 100% recyclé en France. Fermée depuis septembre 2019, la papeterie centenaire est menacée de démantèlement au profit d'un site de production d'hydrogène. Alors que les 217 salariés ont perdu leur emploi, trois délégués du personnel, deux ouvriers syndiqués et un cadre, toujours présents sur le site, se battent pour sauver la papeterie. Vont-ils réussir à sauver leur usine ?

CINÉ - DÉBAT

Avec Lorenza André, spécialiste du cinéma italien

sam. 23 mars

20h30



Il reste encore demain

RÉALISATION : Paola Cortellesi
INFOS : 1h58 - IT - 2024 · **VOSTFR**
GENRE : Comédie

Le premier long-métrage de l'actrice et réalisatrice Paola Cortellesi, une histoire d'émancipation féminine dans l'Italie machiste de l'après-guerre.

SOIRÉE CMJO

Conseil municipal des jeunes d'Orsay

sam. 23 mars

19h



Super Mario Bros, le film

RÉALISATION : Aaron Horvath, Michael Jelenic
INFOS : 1h32 - US - 2023 · **VF**
GENRE : Animation, Comédie, Famille

Les aventures de deux frères plombiers, entraînés malgré eux dans un mystérieux royaume où des champignons pullulent et règnent en maîtres absolus.

pause gourmande et tombola

21h15



Sonic, le film

RÉALISATION : Jeff Fowler
INFOS : 1h39 - US - 2020 · **VF**
GENRE : Aventure, Famille

Le hérisson bleu le plus rapide du monde arrive sur Terre. Il devra sauver la planète du diabolique Dr. Robotnik.

SOIRÉE DÉBAT

Avec le mouvement de la Paix

ven. 22 mars

20h



La domination masculine

RÉALISATION : Patric Jean
INFOS : 1h 43 - FR - 2009
GENRE : Documentaire

« Je veux que les spectateurs se disputent en sortant de la salle. » L'illusion de l'égalité cache un abîme d'injustices quotidiennes que nous ne voulons plus voir. À travers des séquences drôles, ahurissantes et parfois dramatiques, le film nous oblige à nous positionner sur un terrain où chacun pense détenir une vérité.

Le débat, suivi d'un verre de l'amitié, sera assuré par le réalisateur, Patric JEAN, en visio depuis son lieu de tournage en Ukraine et, en présentiel : Mesdames Hasna HUSSEIN, directrice de l'association PREVANET, fondatrice du carnet de recherche Contre le discours radical, Véronique VELLARD, artiste intervenante auprès de PREVANET, ayant porté entre autres le projet avec la Ville de Gentilly (94) et Kolobo (Mali) intitulé « Nous sommes d'ici », Lilian HALLS-FRENCH, Coprésidente d'Initiative féministe Euromed et Dea DRNDARSKA RETY, Coprésidente du Comité.

CINÉ-CLUB PERSAN

Avec l'association Ferdowsi

jeu. 28 mars

20h



Chroniques de Téhéran

RÉALISATION : Ali Asgari, Alireza Khatami
INFOS : 1h17 - IR - 2024 · **VOSTFR**
GENRE : Comédie, Comédie dramatique, Drame

Neuf visages de la vie quotidienne à Téhéran. Comment un régime totalitaire contrôle les aspects personnels de la vie des individus, tels que le corps, la sexualité et l'identité.

RENCONTRE ACID

L'atelier cinéma des associations d'étudiants de l'Université Paris Saclay

lun. 1er avril

20h



Nome

RÉALISATION : Sana Na N'Hada
INFOS : 1h 52 - GW-FR - 2024 · **VOSTFR**
GENRE : Drame

En présence du réalisateur.
Guinée-Bissau, 1969. Une guerre violente oppose l'armée coloniale portugaise aux guérilleros du Parti Africain pour l'Indépendance de la Guinée. Nome quitte son village et rejoint le maquis. Après des années, il rentrera en héros, mais la liesse laissera bientôt la place à l'amertume et au cynisme.

AVANT-PREMIÈRE

AFCAE CINEMAS ART & ESSAI

mar. 9 avril

20h

COUP DE CŒUR SURPRISE CINÉMAS ART & ESSAI

Coup de coeur surprise

Une avant première surprise vous est proposée chaque mois par l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai (AFCAE).

COUP DE COEUR PATRIMOINE

Collectif des associations d'étudiantes et étudiants

jeu. 11 avril

20h



Le fabuleux destin d'Amélie Poulain

RÉALISATION : Jean-Pierre Jeunet
INFOS : 2h00 - FR - 2001
GENRE : Comédie, Fantastique, Romance

Amélie, une jeune serveuse dans un bar de Montmartre, passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination divaguer. Elle s'est fixé un but : faire le bien de ceux qui l'entourent. Elle invente alors des stratagèmes pour intervenir incognito dans leur existence. Le chemin d'Amélie est jalonné de rencontres : Georgette, la buraliste hypocondriaque ; Lucien, le commis d'épicerie ; Madeleine Wallace, la concierge portée sur le porto et les chiens empaillés ; Raymond Dufayel, son voisin.

SÉANCE DE L'ARO

Séance suivie d'un échange avec Guy Magen

Association des Retraités d'Orsay

mar. 16 avril

14h



Le mal n'existe pas

RÉALISATION : Ryūsuke Hamaguchi
INFOS : 1h46 - JP - 2024 · **VOSTFR**
GENRE : Drame

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie des villageois...

ANALYSES FILMIQUES

Animées par Guy Magen

Il reste encore demain : dim. 24 mars 20h et mar. 26 mars 20h30
L'affaire Abel Trem : dim. 31 mars 20h15 et mar. 2 avril 20h
Drive-away Dolls : dim. 7 avril 20h30 et mar. 9 avril 20h45
Le mal n'existe pas : dim. 14 avril 20h et lun. 15 avril 20h

VENDREDI 29 MARS /// DE 21H À 6H DU MATIN

LE COLLECTIF DES ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES DE PARIS-SACLAY
ET L'ASSOCIATION APOIL VOUS PROPOSENT LA

NUIT GAMING

1 FILM /// 4 JEUX VIDÉOS /// UN BUFFET /// DES FAUTEUILS CONFORTABLES /// TOUTE LA NUIT



Belle

21H

RÉALISATION : Mamoru Hosoda
INFOS : 2h02 - JP - 2021 • **VOSTFR**

Suzu est une adolescente complexée, coincée dans sa petite ville de montagne avec son père. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Cette double vie va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante.



What remains of Edith Finch

23H30

-16

Jeu d'exploration à la première personne de type simulateur de balade.Edith doit parcourir la maison familiale des Finch et ses alentours en suivant un chemin linéaire afin de trouver les documents évoquant les morts des membres de la famille.



Gerda : a flame in winter

01H30

-12

Jeu de d'aventure narratif vous plongeant au cœur d'un petit village occupé par l'Allemagne nazie. Incarnez Gerda Larsen, une jeune infirmière qui est déchirée entre sa communauté et sa quête désespérée pour sauver son mari, Anders.



Slay the princess

03H30

-18

Jeu narratif orienté horreur. Pour sauver le monde, il sera nécessaire de tuer une princesse cachée dans un sous-sol. Mais elle usera de tous les stratagèmes pour nous en empêcher, en nous charmant, en nous mentant ou en nous faisant des promesses.



Return of the Obra Dinn

06H30

-12

Jeu d'aventure en vue subjective, basé sur l'exploration et la déduction logique. Un agent d'assurance chargé de dresser une liste des dégâts subis par l'Obra Dinn, navire disparu au début des années 1800, réapparu mystérieusement vidé de ses occupants.

Tarif : 4€, inscriptions en ligne

COURTS-MÉTRAGES

Father to son · avant «Comme un fils»



Thomas Stokmans

Un jeune garçon rend visite à son père dont il s'est éloigné. Ensemble, ils entreprennent un voyage au bout de la nuit.

Aaaah ! · avant «Scandaleusement vôtre»



Osman Cerfon

Douleur, surprise, admiration et plus encore.. Sous les dessins d'Osman Cerfon, des saynètes décalées et désopilantes !

La grinta· avant «Bis Repetita»



Ilan Zerrouki

\gʁin.ta féminin : Impétuosité, combativité, pugnacité.

À qui le tour ? · avant «Drive-away Dolls»



Gabriel Kaluszynski, Geoffrey Sauveaux

Avant de souffler ses bougies, Mélodie doit faire un vœu. Et si son rêve devenait réalité ?





ven. 5 avril

20h30

Quand je serai grande, je serai ~~Mia~~ Patrick Swayze

SEULE EN SCÈNE

tout public · dès 12 ans

T : 27,50 € / 21 € / 12,50 €

Après avoir confondé la compagnie des Filles de Simone, Chloé Oliveres, époustouflante de présence et de bagout, se lance dans son premier seule-en scène. Elle s'empare du plateau et y rejoue ses amours réelles et imaginaires, avec beaucoup d'autodérision, le sens du tragique, une chanson en yaourt, quelques personnages, et pas mal de danse lascive. Du bébé à la quadragénaire, cette actrice décapante parcourt les étapes d'une existence promise à un amour de conte de fées avant de réaliser que, avec ou sans homme à son bras, la femme seule est l'avenir de la femme.



Spectacle éligible aux Molières 2024

- Seule en scène
- Révélation féminine
- Mise en scène

« *Un régal de spectacle, drôlissime, subtil, revigorant* »

Le Monde



ven. 26 avril

20h30

Roméo et Juliette - compagnie Chouchenko

THÉÂTRE

tout public · dès 32 ans

T : 27,50 € / 21 € / 12,50 €

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : Manon Montel

MUSIQUES ORIGINALES : Samuel Sené et Jean-Baptiste des Boscs

«Des amoureux sont nés des entrailles fatales de ces races rivales sous une mauvaise étoile». Privilégiant la lutte de l'Homme face au Destin, à celle des Montaigu face aux Capulet, l'adaptation s'axe sur la problématique de la fatalité : sommes-nous les jouets de la Fortune ou pouvons-nous avoir une emprise sur notre Destin ? Des artistes multidisciplinaires (violoncelle, guitare, accordéon, chant, danse, combat) s'emparent du mythe de Roméo et Juliette pour embarquer les spectateurs au cœur d'un foisonnement de passion où se côtoient grivoiserie et poésie, comédie et tragédie, réalisme et fantastique.

« *Manon Montel tire du classique de Shakespeare une morale quasi-bovaryste : un véritable moment de grâce.* »

Le Figaro

AGENDA MJC JACQUES TATI

du 13 mars au 25 mai 2024	Cycle Nature et Ornithologie *> > >Toutes les infos sur www.mjctati.fr*
jusqu'au 28 mars	Et si on Dansait ? Festival
du 13 mars au 27 avril 2024	Exposition «Sur un arbre perché...» *Organisée avec les associations ABON et ADER*
mer. 20 mars 20h	Ciné-Débat autour du film «L'usine, le bon la brute et le truand» *avec ATTAC et l'alliance écologique et sociale*
ven. 29 mars 21h	Nuit Gaming : le film Belle + nuit de jeux vidéos *Proposé par l'association APOIL et le collectif des associations d'étudiant·es de Paris-Saclay*
mer. 3 avril 15h-17h	Youpi c'est mercredi ! Sport au parc Charles Boucher
ven. 5 avril 20h30	Quand je serai grande, je serai avec Patrick Swayze *Chloé Oliveres*
sam. 6 avril mer. 24 avril	Café des familles *> > >infos sur www.mjctati.fr*
mar. 9 avril 20h	Coup de coeur surprise *Association Française des Cinémas d'Art et d'essai*
jeu. 11 avril 20h	Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain *Coup de coeur Patrimoine des étudiants*
du 16 au 20 avril	Semaine du Printemps *> > > infos sur www.mjctati.fr*
ven. 26 avril 20h30	Roméo et Juliette *Compagnie Chouchenko*

TARIFS

entrée	senior	tarif réduit	abonnement 5 ou 10 places*	moins de 14 ans	Opéra, Ballet et Théâtre au cinéma		samedi matin hors vacances scolaires
8€10	6€30	5€50	27,50€ 55€	4€	10€	24€	3€50

MJC jacques TATI
ASSOCIATION ÉDUCATION POPULAIRE

*sous réserve d'être adhérent d'une MJC

Salles accessibles aux PMR !